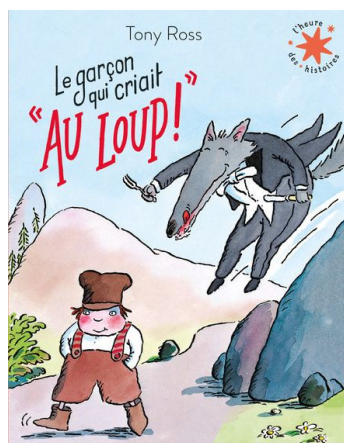


L'enfant et le mensonge : pourquoi mon enfant ment-il ?

Jeudi 09 novembre 2023

Écoute d'un extrait (entre 2'24 et 12'15) du replay de l'émission « C'est déjà demain – Mon enfant ment : comment réagir ? » avec Catherine Dolto, dont voici le [lien](#).



L'album « Le garçon qui criait Au loup ! » met en scène un enfant qui s'amuse à crier au loup sans raison, jusqu'au jour où il y a vraiment un loup, mais à ce moment qui écoute encore sa parole ? Un moyen d'aborder avec son enfant l'importance de la parole vraie.

La collection « les goûters philo » expose des petites situations concrètes et amène ensuite l'enfant à se questionner. Un bon moyen d'engager la discussion avec des enfants un peu plus grands, et de leur proposer de réfléchir aux différentes facettes du mensonge et à ses conséquences...

On peut apprendre à son enfant à distinguer le « bon » secret du « mauvais » secret : le bon secret, il a une durée limitée dans le temps, et il fait plaisir (ex : préparation d'un anniversaire surprise)

le mauvais secret, on t'a demandé de le garder, mais il n'a pas de date de fin, et il te met mal à l'aise...

Tous les jeunes enfants mentent, jouent avec le langage, expérimentent le pouvoir des mots. L'affabulation nourrit aussi l'imagination et la créativité.

La réaction du parent, sa manière d'accueillir le mensonge, a son importance.

« Faute avouée à moitié pardonnée », ou l'importance d'adopter une réaction proportionnée, si l'on souhaite encourager l'enfant à venir confier ce qu'il aurait tendance à dissimuler par un mensonge.

Avec le mensonge, ce qui se joue c'est la relation de confiance.

Il est important d'avoir une parole vraie et une confiance mutuelle réciproque (enfant envers ses parents, et parent envers son enfant).

Éviter de parler de confiance brisée ou de trahison, mais rester factuel en reliant le mensonge au fait précis (« je ne peux pas te faire confiance sur ce point-là », ce qui laisse la possibilité de restaurer cette confiance aussi dans ce domaine)

Chercher à comprendre pourquoi l'enfant a menti : pour fuir une réalité qui ne lui plaît pas, pour éviter une conséquence désagréable ? etc.
Souvent le mensonge est la seule solution que l'enfant a trouvé pour préserver son estime de lui-même et son image aux yeux de ses parents.

On a parlé également des « mensonges culturels », tels que le mythe du Père Noël ou la Petite Souris, qui sont des fables alimentant l'imaginaire.

On a évoqué aussi l'adolescence avec ce qui relève du jardin intérieur de l'ado, et ce qu'il dissimule délibérément à ses parents, et l'importance d'avoir tissé depuis sa petite enfance une relation de confiance réciproque.